

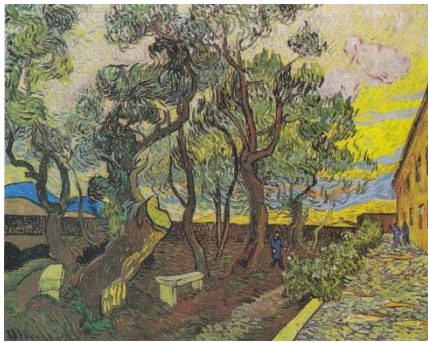
Temat: Tworzenie z natury – pejzaż.

Pejzaż – dzieło sztuki przedstawiające krajobraz naturalny lub obiekty architektoniczne.

Polecenie 1 Przeczytaj treść w podręczniku str.72-73

Vincent van Gogh

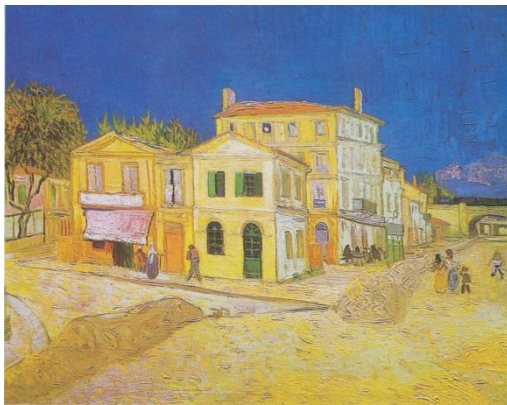
Jednym z najbardziej znanych i wybitnych artystów uprawiających malarstwo pejzażowe w XIX wieku był Vincent van Gogh. Artysta dzielił się swoimi wrażeniami z pracy w plenerze z bliskimi.



Vincent van Gogh, „Ogród szpitala św. Pawła”, olej na płótnie, 1889, Muzeum Folkwang, Essen, Niemcy, Wikipedia, domena publiczna

Polecenie 2 Przeczytaj fragment jego listu i skonfrontuj opis z obrazem.

Mój Dom tutaj pomalowany jest z zewnątrz kolorem maślanożółtym z okiennicami ostrozielonymi; stoi w pełnym słońcu na placu, gdzie jest ogród z zielenią platanów, różowych drzew laurowych i akacji. [...] Ponad tym głęboki błękit nieba.



Vincent van Gogh, „Żółty dom”, olej na płótnie, 1888, Muzeum Vincenta van Gogha, Amsterdam, Holandia, Wikipedia, domena publiczna

Metryczka- opis podstawowych informacji dotyczących dzieła; pełen opis zawiera następujące dane: imię i nazwisko autora, tytuł dzieła, technikę wykonania (np. malarstwo olejne, akwarela, pastel, grafika itp.), rok powstania (rok, epoka, styl), dodatkowo warto podawać: wymiary pracy, miejsce gdzie się obecnie znajduje.

Polecenie 3

Namaluj dowolną techniką malarską widok z Twojego okna. Możesz wykorzystać: farby wodne (plakatowe, tempery, akwarele), pastele. Podpisz pracę metryczką i określ, jaki typ pejzażu przedstawia. Fotografie wykonanej pracy i zaległe, możesz przestać na maila plastyka9@interia.pl do 8.04.2020r.